

I PROSSIMI APPUNTAMENTI DEL CONSERVATORIO DI VERONA

MUSICA D'AUTUNNO

da martedì 19 novembre a giovedì 12 dicembre 2024, ore 18:00

Auditorium Nuovo Montemezzi

- **martedì 19 novembre 2024**
Trio di chitarre, quartetto di saxofoni
- **giovedì 21 novembre 2024**
Ensemble di arpe, sestetto di violoncelli
- **martedì 26 novembre 2024**
Ensemble di musica antica
- **giovedì 28 novembre 2024**
Ensemble jazz
- **martedì 3 dicembre 2024**
Duo di chitarre, ensemble di percussioni
- **giovedì 5 dicembre 2024**
Duo flauto-pianoforte, ensemble di ottoni
- **martedì 10 dicembre 2024**
Duo violino-pianoforte
- **giovedì 12 dicembre 2024**
Canto e pianoforte

VESPRI IN CATTEDRALE (I parte)

da sabato 30 novembre a sabato 21 dicembre 2024, ore 17:30

Cattedrale di Verona

- **sabato 30 novembre 2024**
Denis Barezzani *organo Farinati*
- **sabato 7 dicembre 2024**
Francesco Botti *organo Farinati*
Francesco Guarnieri *flauto*
Inês Coutinho Campinho *soprano*
- **sabato 14 dicembre 2024**
Marco Favotto *organi Farinati e Formentelli*
Ensemble di ottoni
- **sabato 21 dicembre 2024**
Massimiliano Raschiotti *organo Farinati*



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
consvr@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it



ANNO ACCADEMICO 2024-2025

Strumentisti, cantanti, ensemble cameristici e vocali
del Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" di Verona

martedì 3 dicembre 2024 ore 18:00
Auditorium Nuovo Montemezzi - Verona

PROGRAMMA

MAXIMO DIEGO PUJOL
(1957)

Tango, Milonga y Final

RADAMÉS GNATTALI
(1906-1988)

Suite retratos
I. Pixinguinha.
II. Ernesto Nazareth
III. Anacleto de Medeiros
IV. Chiquinha Gonzaga

ASTOR PIAZZOLLA
(1921-1992)

Libertango

Sofia Bonomi, *chitarra*
Matteo Murari, *chitarra*

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

dalla Suite n. 2 in re minore
per violoncello solo BWV 1008
I. Prélude
IV. Sarabande
V. Minuetto I
VII. Giga

Giuseppe Bertazza, *marimba*

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685-1759)

Allemande in la minore HWV 47
adattamento per duo di vibrafono e marimba
di Antonio Segafreddo

Giuseppe Bertazza, *vibrafono*
Alessandro Canal, *marimba*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Invenzione a due voci in si minore BWV 786
trascrizione per duo di vibrafono e marimba
di Antonio Buonuomo

Giuseppe Bertazza, *vibrafono*
Alessandro Canal, *marimba*

ANTONIO SEGAFREDDO
(1961)

Andamento Classico (in 5 sezioni) per
percussione riunita (set-up) 1 solo esecutore (2020)
1° sez. "Quasi un moto perpetuo"
2° sez. "Fugato" omaggio a J.S. Bach
3° sez. "Solenne"
4° sez. "Sembianze della Sinfonia n. 5
omaggio a L.van Beethoven
5° sez. "Ripetizioni" (o la "Giostra")

Giuseppe Bertazza, *percussioni*