

APPUNTAMENTI 2024

Dalle sei alle sette

I concerti si svolgeranno nell'Auditorium Nuovo Montemezzi

martedì 27 febbraio ore 18:00

martedì 5 marzo ore 18:00

giovedì 7 marzo ore 18:00

martedì 12 marzo ore 18:00

giovedì 14 marzo ore 18:00

sabato 16 marzo ore 16:00

giovedì 21 marzo ore 18:00

martedì 26 marzo ore 18:00

giovedì 4 aprile ore 17:00 - *Omaggio a Rachmaninov*

martedì 9 aprile ore 18:00

giovedì 11 aprile ore 18:00

sabato 13 aprile ore 16:00

martedì 16 aprile ore 18:00

giovedì 18 aprile ore 18:00

martedì 23 aprile ore 18:00

martedì 30 aprile ore 18:00 - *Festival Verona Europa 2024*

giovedì 2 maggio ore 18:00

martedì 7 maggio ore 18:00

giovedì 9 maggio ore 18:00

venerdì 10 maggio ore 18:00

Si ringrazia l'artista Alessandro Siviglia per la concessione dell'utilizzo dell'opera "Cavalcando la musica" (2018) www.alessandrosiviglia.it



“DALLE SEI ALLE SETTE”

Rassegna concertistica degli studenti

XI appuntamento

giovedì 11 aprile 2024 ore 18:00
Auditorium Nuovo Montemezzi



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
consvr@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it



Visita virtualmente
le nostre sedi



Sostieni il Conservatorio
di Verona

PROGRAMMA

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

da Sei pezzi (Klavierstücke)
per pianoforte op. 118

1. *Intermezzo - Allegro non assai, ma molto appassionato*
2. *Intermezzo - Andante teneramente*
3. *Ballata - Allegro energico*
4. *Intermezzo - Allegretto un poco agitato*
5. *Romanza - Andante*
6. *Intermezzo - Andante, largo e mesto*

Alessandro Pedalino *pianoforte* *

FREDERIC CHOPIN
(1810-1849)

Barcarola
per pianoforte in fa diesis maggiore op. 60

FRANZ LISZT

Benedetto sia il giorno (Sonetto 47)
Lento, ma sempre un poco mosso
da Tre Sonetti del Petrarca, S 270

ENRIQUE GRANADOS
(1867-1916)

Los Requeiebros
da Goyescas, H.64 No. 1

Ilaria Brognara *pianoforte* ***

FRANZ LISZT
(1811-1886)

Vallée d'Obermann
da *Années de pèlerinage. Première Année, Suisse*, S 160

CLAUDE DEBUSSY
(1862-1918)

L'isle joyeuse
per pianoforte L 109

Jacopo Golin *pianoforte* **

* *Classe di Pianoforte del prof. Edoardo Maria Strabbioli*

** *Classe di Pianoforte della prof.ssa Isabella Lo Porto*

*** *Classe di Pianoforte del prof. Massimiliano Ferrati*