

APPUNTAMENTI 2024

Dalle sei alle sette

I concerti si svolgeranno nell'Auditorium Nuovo Montemezzi

martedì 27 febbraio ore 18:00

martedì 5 marzo ore 18:00

giovedì 7 marzo ore 18:00

martedì 12 marzo ore 18:00

giovedì 14 marzo ore 18:00

sabato 16 marzo ore 16:00

giovedì 21 marzo ore 18:00

martedì 26 marzo ore 18:00

giovedì 4 aprile ore 17:00 - *Omaggio a Rachmaninov*

martedì 9 aprile ore 18:00

giovedì 11 aprile ore 18:00

sabato 13 aprile ore 16:00

martedì 16 aprile ore 18:00

giovedì 18 aprile ore 18:00

martedì 23 aprile ore 18:00

martedì 30 aprile ore 18:00 - *Festival Verona Europa 2024*

giovedì 2 maggio ore 18:00

martedì 7 maggio ore 18:00

giovedì 9 maggio ore 18:00

venerdì 10 maggio ore 18:00

Si ringrazia l'artista Alessandro Siviglia per la concessione dell'utilizzo dell'opera "Cavalcando la musica" (2018) www.alessandrosiviglia.it



“DALLE SEI ALLE SETTE”

Rassegna concertistica degli studenti

VIII appuntamento

martedì 26 marzo 2024 ore 18:00
Auditorium Nuovo Montemezzi



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
consvr@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it



Visita virtualmente
le nostre sedi



Sostieni il Conservatorio
di Verona

PROGRAMMA

PIERICK HOUDY
(1929-2021)

Sonata per arpa
Allegro moderato
Lento
Vivo

Martina Roccon *arpa* *

CLAUDE DEBUSSY
(1862-1918)

Première Arabesque

Giulia Agostinello *pianoforte****

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Ouverture Francese in si minore BWV 831
Ouverture
Courante
Gavotte I
Gavotte II
Passepied I
Passepied II
Sarabande
Bourrée I
Bourrée II
Gigue
Echo

Marco Sau *pianoforte* **

FRANCIS POULENC
(1899-1963)

Sonata for piano four hands FP 8

Maria Falezza *pianoforte*
Giulia Agostinello *pianoforte* ***

JEAN FRANÇAIX
(1912-1997)

Quatuor
Allegro
Andante
Allegro molto
Allegro vivo

Francesco Guarnieri *flauto*
Gregorio Carraro *oboe*
Giulia Resimini *clarinetto*
Chiara Chiavotti *fagotto* ****

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Arabesque in do maggiore op. 18

Maria Falezza *pianoforte* ***

* *Classe di Arpa della prof.ssa Alessandra Penitenti*

** *Classe di Pianoforte del prof. Massimiliano Ferrati*

** *Classe di Pianoforte della prof.ssa Isabella Lo Porto*

*** *Classe di Musica d'insieme fiati del prof. Matteo Marabini*